

CONFERENCIAS. CICLOS TEMÁTICOS

Lugar de celebración: Colegio Oficial de Docentes de Madrid. C/ Fuencarral, 101-3º planta

Horario: Todas las conferencias se impartirán a las 18.30 h. (el ciclo presentado por los Colegiados de Honor tendrá lugar a las 17.30 h.)

Napoleón Bonaparte: anverso y reverso del mito. Coordinadoras: D.ª Dolores Herrero Fernández-Quesada y Ainoa Chinchilla Galarzo

Jueves, 3 de marzo	<i>"A ojos de la posteridad": la construcción de mito napoleónico en la prensa francesa.</i> D.ª Ainoa Chinchilla Galarzo (UCM-CDL)
Jueves, 10 de marzo	Amistades peligrosas: Napoleón y Godoy en el tablero europeo. D. Antonio J. Calvo Maturana (UMA)
Jueves, 17 de marzo	Napoleón y su influencia entre los militares españoles del siglo XIX. El enemigo envidiado. D. José Cepeda Gómez (UCM)

El mundo de lo falso, una visión diferente del mercado del arte y el coleccionismo. Profesora: D.ª Cristina Inglada

Jueves, 3 de febrero	"Hª de la pintura: artistas y copistas".
Jueves, 10 de febrero	"El atractivo de los falsificadores".
Jueves, 17 de febrero	"El deseo del coleccionista frente al mercado del arte".

La tradición del ensayo en las letras hispánicas. Profesor: D. Daniel-Henri Pageaux, Catedrático emérito de la Sorbona/Paris III

Jueves, 20 de enero	La "literatura mixta" y la figura del Padre Feijoo.
Martes, 1 de marzo	Entre costumbrismo y romanticismo (Larra, Bécquer).
Jueves, 7 de abril	De la generación de 98 (Azorín) a la del 17 (Ortega y Gasset).
Jueves, 5 de mayo	Del ensayo a la crónica (Francisco Umbral, Manuel Vicent).

Teoría y práctica del "best seller" . Coordinador: D. David Felipe Arranz

Lunes, 16 de mayo	"El 'best seller' en el siglo XX español: el auge de una industria". D. J. Ignacio Díez Fernández, Profesor UCM.
Lunes, 23 de mayo	"Auge del 'best seller' actual: resortes de un mecanismo casi perfecto". D. Sergio Vila-Sanjuán, director de "Culturas" de La Vanguardia.
Lunes, 30 de mayo	"La novela histórica: la fórmula de un éxito internacional". D. Jesús García Calero, redactor jefe de la sección de Cultura de ABC.

El origen de la festividad de San Valentín: El amor en Grecia y Roma. Profesor: D. Antonio Guzmán

Lunes, 14 de febrero	"El origen de la festividad de San Valentín: El amor en Grecia y Roma"
----------------------	--

Ciclo presentado por los Colegiados de Honor. Coordinadora: D.ª Mercedes Dubois. 17.30 horas

Martes, 16 de noviembre	"Efectos de la radioactividad". D. Pedro Arce
Martes, 18 de enero	"Cine coreano". D. Jorge Fernández-Mayoralas