

PREHISTORIA, PROTOHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Del primer poblamiento a la Hispania romana

Profesora: Bárbara Avezuela Aristu

1. EL CUATERNARIO

2. LOS RESTOS HUMANOS: EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN DE LA PENÍNSULA IBÉRICA. El primer poblamiento peninsular: ¿cuándo? ¿cómo? ¿por dónde? ¿quiénes?

3. EL TIEMPO DE LOS BIFACES: EL PALEOLÍTICO INFERIOR. Atapuerca y Torralba y Ambrona.

4. EL MUNDO DE LOS NEANDERTALES: EL PALEOLÍTICO MEDIO. Abric Romaní, Pinilla del Valle y la Cueva del Sidrón.

5. EL PALEOLÍTICO SUPERIOR. La Garma, la Cueva de Nerja y la Peña de Estebanvela.

6. EL ARTE DEL PALEOLÍTICO SUPERIOR. Arte rupestre y arte mueble, distribución, temática y técnicas. Visitas virtuales.

7. LAS CULTURAS DEL PASO A LA ACTUALIDAD CLIMÁTICA, EL OCASO DE LOS CAZADORES: EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO. Aziliense cantábrico. Asturiense. Epipaleolítico levantino. Modos de vida. Rituales funerarios: la necrópolis más antigua. El arte levantino.

8. UNA NUEVA ECONOMÍA: LOS PRIMEROS AGRICULTORES Y GANADEROS. Origen y difusión del Neolítico. La piedra pulida. Domesticación de plantas y animales. La “ganadería microbiana”: fermentos, levaduras y bacterias. Trenzados de fibras y telares. La cerámica: la cerámica cardial. La aparición de poblados: sedentarización. El sitio de la Draga. Arte y religión.

9. LA NEOLITIZACIÓN DE LA PENÍNSULA IBÉRICA. La cultura de los sepulcros de fosa. La minería: Can Tintorer y Casa Montero. Cova de L’Or y Cova de la Sarsa. La cultura de las cuevas: los Murciélagos de Albuñol.

10. EL MEGALITISMO. Tipología. Construcción. Distribución: Noroeste y Norte (dolmen de Dombate y Sierra de Aralar), Andalucía (dólmenes de Antequera, los *tholoi* de Los Millares), la Meseta (Huerta Montero) y Cataluña (galerías catalanas, Cova d'en Daina).

11. LAS PRIMERAS SOCIEDADES ESTRATIFICADAS: EL CALCOLÍTICO. Recursos mineros y tecnología. La metalurgia: primeras evidencias, Valencina de la Concepción. El Vaso Campaniforme. Los Millares. La aparición de sociedades complejas.

12. LA EDAD DEL BRONCE. La cultura del Argar (Bastida de Totana, Fuente Álamo). La cultura de las Motillas (Motilla del Azuer, Cerro de la Encantada).

13. EL BRONCE FINAL ATLÁNTICO Y LOS INICIOS DEL HIERRO. El Bronce final atlántico: la navegación. Distribución. El hallazgo de la Ría de Huelva. Un mundo sin tumbas. Las estelas del Suroeste. Los intercambios: el sitio de la Peña negra. El tesoro de Villena. Los campos de urnas. La Meseta: Cogotas I. Baleares: Navetas, Talayots y Taulas.

14. LA EDAD DEL HIERRO. Fuentes y primera mitad del primer milenio a. C: las primeras noticias escritas de la Península Ibérica. La metalurgia del hierro. La cultura de los castros sorianos. La cultura de Soto de Medinilla. La cultura castreña del Noroeste. Tartessos: el Carambolo, la necrópolis de Cabezo de la Joya, Cancho Roano, el Turuñuelo.

15. LOS PUEBLOS PRERROMANOS PENINSULARES. El área ibérica: lengua y escrituras, poblamiento, territorio y hábitat, economía y comercio, estructura social, poder y organización política, mundo funerario, guerreros armas y combates, lugares de culto. ¿Quiénes fueron los celtas? Los celtíberos en la Iberia interior y atlántica: poblamiento, territorio y hábitat, sociedad y economía, cerámica, armamento, orfebrería, ritos y mundo funerario.

16. LOS PUEBLOS COLONIZADORES: FENICIOS y GRIEGOS. Los fenicios, "hombres de la púrpura". Las aportaciones fenicias: la metalurgia del hierro, la copelación, el torno de alfarero, el alfabeto. La fundación de Gadir y el Morro de Mezquitilla. Mecanismos de comercio y asentamiento. El factor religioso. Colonias y factorías. Asentamientos en la costa andaluza. Los fenicios en el atlántico: en busca de las Casitérides. Los fenicios en las costas orientales de Iberia. El pecio Bajo la Campana. Los griegos: la colonización griega del levante de la Península Ibérica:

Emporion. El comercio griego en Iberia. El sitio de la Picola. La copa Cástulo. La escritura greco-ibérica. Rhode. La cerámica de figuras rojas.

17. CARTAGO Y ROMA EN LA PENINSULA IBÉRICA. LA CONQUISTA ROMANA.

La familia Barca y la fundación de Cartago Nova. La segunda Guerra Púnica. El sometimiento del interior (205-133 a. C): guerras lusitanas y celtíberas. Numancia. Las guerras civiles (133-31 a. C): la guerra de Sertorio, la guerra de César-Pompeyo. Las guerras cántabras (29-19 a. C).

18. ASPECTOS POLÍTICOS, SOCIOECONÓMICOS Y MILITARES DE LA CONQUISTA ROMANA DE HISPANIA.

Bellum iustum. El *cursus honorum*, las nuevas provincias como oportunidad política y su administración. Emigración y colonización: las primeras fundaciones. El plan colonial para Hispania diseñado por César. Hombres de negocios y comerciantes. De *Re Militari*: las legiones y el aliciente de la vida militar, triunfo y ovación.

19. LA HISPANIA IMPERIAL. El principado o imperio. La dinastía Julio-Claudia. La dinastía Flavia. Un país militarizado. Legiones de constructores. La nueva organización provincial de Hispania. El triunfo de la "civilización". Esplendor y crisis en los siglos II y III: los emperadores hispanos y sus familias, la dinastía severa, la nueva división provincial de Caracalla.

20. LAS RIQUEZAS DE HISPANIA. La minería: Propiedad y beneficio de las minas. Silvicultura y pesca. Agricultura y ganadería: la triada mediterránea. El Monte Testaccio. Las *villae*. El artesanado. Comercio y transporte.

21. GENTES, CULTURAS Y CREENCIAS. La sociedad: hombres libres (*honestiores* y *humiliores*), esclavos y mujeres. El triunfo de la civilización: la administración de la *civitas*, pros y contras de la ciudad, su mantenimiento, el evergetismo. El latín como vehículo de romanización. Dioses locales e importados. El ritmo sacro de la guerra. El culto al soberano. Misterios e iniciaciones: culto organizado y devotos a Isis, Serapis y Mitra. Orígenes y difusión del cristianismo.

22. LA ROMANIZACIÓN (INFRAESTRUCTURAS). Obras militares: campamentos y murallas. Ciudades, colonias y villas. Grandes infraestructuras: calzadas y vías, puentes, acueductos. Infraestructuras urbanas: sistemas de distribución de agua, alcantarillado, baños públicos y termas, mercados, teatros, anfiteatros, circos y

templos. Monumentos conmemorativos: arcos de triunfo y columnas conmemorativas.

23. LA CRISIS DEL IMPERIO ROMANO Y EL ASENTAMIENTO DE LOS PUEBLOS BÁRBAROS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA (SIGLOS III-VI).

Conflictividad social y decadencia de la vida urbana. División del Imperio (Oriente-Occidente). Primeras invasiones bárbaras: suevos, vándalos y alanos.